



Serigrafía

Instituto de Serigrafía y Artes Gráficas

Curso de Serigrafía Industrial y Artesanal

Tu lugar donde estudiar y aprender serigrafía
con una excelente salida laboral

<http://www.serigrafia.com.uy>

Programa

Introducción a la Serigrafía

Sistemas de Impresión

-Offset, Flexografía, Hecograbado, Tampografía, Intaglio

Pre Prensa

- Tipos de Malla
- Importancia del Tensado
- Tipos de Tensado
- Grosor del Hilo y Apertura de malla
- Descarga
- Maquetación del Original (Diseño, Trapping, Corrección Digital, Armado en frío, Película y Transparencia,

Tramas y Reticulas AM, Reticula Estocástica FM, Separación de colores)

- Lineatura, Medios tonos, Tonos Continuos, Duotonos, Plenos
- Tipos de Emulsión (emulsiones Diazo – Emulsiones Fotopolímeras – Films Capilares)
- Emulsionado
- Pre-Registro en Prensa
- Pre- registro Copiado
- Copiado
 - Tipos de Luz
 - Exposición
 - Tiempos de Copiado

Revelado

Tipo de Tintas

Fabricación, Composición de las Tintas y usabilidad de cada tinta

- Tintas Textil
- Tinta Cobertura
- Epoxi
- Vinílica
- Acrílica
- Plastisol
- Corrosivas y causticas
- Reflectivas
- Efectos Especiales (Foil, 3D, Glitters)
- Sublimación
- Bases y Barnices
- Tipos de Secado y Curado (Oxidación, Gelización, Temperatura, Catalización)

Espatulas

- Tipos y Usos de cada Perfil
- Dureza
- Cuidado
- Afilado
- Limpieza

Fabricación de Solventes y retardadores para diferentes tipos de tinta

Tipos de Solventes, Reductores y Catalizadores



Serigrafía

Instituto de Serigrafía y Artes Gráficas

Curso de Serigrafía Industrial y Artesanal

Tu lugar donde estudiar y aprender serigrafía
con una excelente salida laboral

<http://www.serigrafia.com.uy>

Colorimetría

- (Tintas Directas, Pantone®, Cuatricromía, Hexacromía, Colores Indexados y Simulación)
- Colores Metálicos, Colores Perlados, Gama de Colores, Circulo Cromático serigráfico
- RGB, CMYK, LABcie, Espacio Cromático

Prensa

Pre-Registro

Registro (sistema de registros varios)

Producción

Estandarización

Optimización de Tiempos

Alta Producción

- Procesos de producción en línea
- Proceso de impresión

Artesanal

Impresión en Plano

Impresión de Objetos 3D

Impresión Textil (prendas armadas y desarmadas)

- Prendas Claras y Prendas Oscuras

Impresión de Banderas

Impresión Cilíndrica (Sistema de Alta Producción y sistema Artesanal)

Impresión Circular

Sobreimpresión

Fuera de Contacto

Limpieza

- Limpieza en Prensa
- Limpieza fuera de Prensa de Bastidores y Materiales
- Recuperación y desengrase de la Pantalla

Post-Prensa

Corte y Medio Corte

Troquelado

Acabado

Doblado

Entrega al Cliente

Administrativo

Costo y Presupuestación

Reducción de Costo

Calculo de Tiempos de Producción

Planificación

Entrega

Control de Calidad y Estandarización

Seguridad Industrial

Listado de Proveedores

Nichos de Mercados

Desarrollo de Pymes

Conocimiento de materiales

Marketing y sistema de Ventas

- Directa
- Internet
- Redes Sociales